

# Shure se consolida en el sector broadcast

## Nuevos sistemas inalámbricos portátiles y para ENG

**SHURE**<sup>®</sup>  
LEGENDARY  
PERFORMANCE™

Los nuevos sistemas inalámbricos **Shure UR3** y **UR5** llegan para revolucionar el mundo de la producción de noticias y de la captación de audio totalmente portátil.

A mediados de 2011 SHURE anunció el lanzamiento de sistemas inalámbricos portátiles, destinados principalmente a la producción electrónica de noticias (ENG). Este anuncio generó grandes expectativas dentro del sector Broadcast, en el que SHURE goza de una excelente reputación como proveedor de soluciones de máxima calidad y fiabilidad.

La espera ha merecido la pena. Ingenieros, técnicos y reporteros ENG han visto superadas todas sus expectativas con la acertada solución que Shure les proporciona, tras haber realizado una cuidadosa evaluación de sus necesidades.

El sector Broadcast demandaba unos sistemas de microfonía inalámbrica ligeros, versátiles, fáciles de transportar, de montaje y ajuste rápido y de máxima calidad en la transmisión RF... ¡SHURE ha respondido a estos requerimientos lanzando dos sistemas revolucionarios que ya están dando mucho de que hablar!. Se trata del nuevo transmisor SHURE UR3, acoplable a cualquier micrófono alámbrico XLR y del mini-receptor portátil, SHURE UR5.

Estos dos sistemas amplían la gama de referencias de la serie UHF-R de Shure. Una serie aclamada y reconocida de microfonía inalámbrica que ofrece las más altas prestaciones y en la que queda patente la máxima fiabilidad y dilatada experiencia de la marca.

### SHURE UR3

El transmisor portátil UR3 permitirá a cualquier reportero ENG convertir rápida y fácilmente su micrófono alámbrico en inalámbrico. Con tan sólo acoplar el transmisor a la parte inferior del mango de su micrófono de mano (o a la salida XLR de cualquier otro micrófono), como si de una pequeña extensión del mismo se tratara, se podrá pasar de una configuración alámbrica a una inalámbrica en cuestión de



UR3

segundos sin que su micrófono se vea afectado en gran medida en cuanto a dimensiones, peso y estética.

Además, el UR3 proporciona alimentación Phantom, filtro pasa-altos y la posibilidad de guardar memorias con los ajustes que el reportero desee almacenar. De este modo, se puede tener un acceso rápido a los mismos en cualquier momento. En la producción ENG esta rapidez de montaje y ajuste es clave,

pues cada segundo es esencial cuando se trata de comunicar una noticia urgente.

Y otro aspecto interesante... ¡el reemplazo rápido de las baterías del UR3 no supondrá la pérdida de los ajustes previos!. Una vez más, Shure se alinea con los reporteros y usuarios para cubrir sus necesidades en los momentos más críticos.

### SHURE UR5

El nuevo SHURE UR5 es un receptor portátil Diversity, pensado principalmente para uso ENG. Goza de una gran flexibilidad de montaje y puede instalarse en cuerpos de cámara (mediante una zapata incluida), en pies/soportes (con una correa también incluida) o incluso en módulos Anton/Bauer, mediante accesorios opcionales.

La flexibilidad se tuvo también en cuenta a la hora de plantear las posibles opciones de alimentación del UR5. Este receptor puede funcionar con dos baterías tipo AA, mediante corriente continua externa o a través de una batería recargable.

El UR5 cuenta asimismo con una salida de auriculares con conector Jack y con un generador de tonos, para hacer los ajustes de nivel correspondientes previos a la retransmisión. También cuenta con características propias y específicas: ha sido concebido para poder recibir señal alternativamente desde varios transmisores mediante una conmutación rápida y discreta. Este modo de transmisión (MTX), permite que varios reporteros se comuniquen de forma alterna con un mismo receptor, facilitando una captación de noticias fluida y dinámica.

El transmisor UR3 y el receptor UR5 se sincronizan rápidamente, puesto que encuentran de forma instantánea un canal libre para el establecimiento de la comunicación RF.

Al formar parte de la serie de UHF-R de Shure, los nuevos UR3 y UR5 incluyen también sus peculiaridades técnicas específicas: auto-escáner de frecuencia, configuración automática, display multifunción, el exclusivo Audio Reference Companding... y un largo etcétera.

Los nuevos sistemas inalámbricos Shure UR3 y UR5 llegan para revolucionar el mundo de la producción de noticias y de la captación de audio totalmente portátil. En ellos se dan la mano el constante compromiso de SHURE con las necesidades de los diferentes sectores para los que desarrolla sistemas y su impecable trayectoria como fabricante de soluciones de la más alta calidad y fiabilidad.



UR5



Sistema UHF-R