

## Proyecto de la Sala XIX de la ONUG gana los Premios Innovación 2020

14 de febrero de 2020

Reconocidos como los Oscar del mundo AV, los Inavation Awards 2020 se organizaron por 14º año en la noche del primer día de Integrated Systems Europe (ISE) – 11 de febrero, en la sede de Beurs van Berlage en Ámsterdam. Después de una apretada agenda en la exposición, los visitantes y expositores pululaban allí para presenciar la revelación del "logro del año" en la industria AV.

Los Premios Inavation son el punto de referencia para integradores de sistemas, consultores y gerentes de tecnología en toda Europa, Oriente Medio, África y más allá. Estos premios anuales reconocen y celebran el diseño, la integración y la gestión av sobresalientes a nivel mundial. El mejor trabajo de proyecto y la mayoría de los fabricantes con visión de futuro se celebran junto a distribuidores, gerentes de proyectos y consultores destacados. Las 12 categorías de premios de proyectos incluyen corporativo, educación, gobierno, salud y hospitalidad, etc., en los que más de 300 proyectos están compitiendo y bajando a 81 entradas finalistas. La Sala XIX de la Oficina de las Naciones Unidas en Ginebra (ONUG), representada por el distribuidor suizo de TAIDEN Media Vision, se anuncia ganadora entre los cinco candidatos en la categoría de gobierno



Sala XIX de la ONUG

La Sala XIX, una sala de conferencias en la oficina de las Naciones Unidas en Ginebra, fue donada por el estado de Qatar y reabierta con una fastuosa ceremonia de inauguración en noviembre de 2019 después de un período de renovación de 12 meses. El distribuidor suizo de TAIDEN, el experto en salas de conferencias Media Vision, proporcionó la entrega del proyecto AV llave en mano de la sala después de ver la competencia en un proceso de licitación lanzado por el arquitecto y consultor de diseño del proyecto Peia Associati. Con seis meses en el lugar para ofrecer una experiencia de interpretación y conferencia de clase mundial, el equipo trabajó en un calendario apretado a través de obras de construcción polvorientas para entregar el proyecto a tiempo.

La escala de la sala no se puede subestimar, ya que el área principal de conferencias requiere 44 km de cableado bajo el piso. La capacidad de la nueva sala de Qatar es de 800 asientos, lo que hace de esta sala para asambleas plenarias la sala más grande de la ONU en Ginebra, con las especificaciones técnicas más avanzadas.

Un total de 330 terminales multimedia TAIDEN personalizados proporcionan la columna vertebral de room XIX, con una pantalla disponible en cada asiento, incluyendo un monitor Full HD de 12 pulgadas con cuatro botones de selección de vídeo para que los usuarios puedan elegir lo que se muestra en la pantalla, es decir. la alimentación de

la cámara o la presentación en pantalla. También tenemos un botón de información que es principalmente para la lista de hablar y solicitar para que el usuario pueda seguir quién está hablando y quién será el orador de seguimiento". En el podio, los asientos VIP están equipados con una versión de pantalla de 14 pulgadas con módulo de conferencia sin papel, lo que permite una experiencia de visualización de medios conveniente y el control de los procedimientos de la conferencia, como el inicio de sesión y la votación.



TAIDEN Paperless Multimedia Delegate Unit





TAIDEN Paperless Multimedia Chairman Unit

Hay dos placas de identificación de tinta electrónica en cada escritorio, una en la parte delantera que permite una fácil identificación durante las conferencias, y otra más pequeña en el lado del usuario para ayudar con la navegación a medida que los delegados son guiados a su asiento. Estas placas de identificación también se pueden utilizar para enviar mensajes globales a los delegados de la sala de control, o incluso mensajes individuales. Si un delegado tiene la palabra y habla demasiado rápido, el intérprete puede utilizar un botón que mostrará un mensaje de "por favor, hable despacio" en la placa de identificación individual de este delegado. Los sistemas de conferencia incluyen una función de identificación de tarjetas y un selector de canales, con la ONU que requiere una toma europea, una toma suiza y un cargador USB para los teléfonos inteligentes presentes en cada sistema de conferencia.



TAIDEN E-ink Nameplate at each desk

Para el ala principal de la habitación, se ofrece un conector de micrófono de cuello de cisne. Un modelo personalizado en el ala de prensa cambia el conector de cuello de cisne por un conector XLR para permitir la grabación de audio en cualquier idioma seleccionado.

Por encima del área principal de conferencias hay una galería de visitantes y una sala de control, con un panel de comando central con pantalla táctil AMX, y el software del sistema de gestión de conferencias TAIDEN que incluye un diseño para permitir la apertura y el cierre individual de los micrófonos.

Una mesa de mezclas TAIDEN permite la creación de ajustes de volumen preestablecidos para que los altavoces individuales se activen automáticamente cuando se active su micrófono. El operador puede identificar si un altavoz es demasiado silencioso y aumentar el volumen. Cuando el micrófono se cierra pero se vuelve a abrir más tarde, la configuración permanecerá en la memoria, con hasta 4000 "memorias" capaces de guardarse.



La Sala de Control

Para una organización internacional como las Naciones Unidas, la comunicación precisa y oportuna en una plétora de idiomas era una prioridad máxima y la sala de intérpretes de la Sala XIX no es una excepción. La nueva consola intérprete TAIDEN tiene siete relés y tres botones de salida, que se ajusta a las últimas normas ISO. Cada intérprete tiene su propio monitor individual con cuatro botones de selección de origen para que puedan elegir ver la cámara, una presentación de PowerPoint o la lista de hablar y solicitar. La instalación también cuenta con su propio stand dedicado a la interpretación del lenguaje de señas, diseñado específicamente para la interpretación del lenguaje hablado al lenguaje de señas, que es la primera del mundo. El intérprete utiliza un receptor de infrarrojos TAIDEN para escuchar, y se coloca frente a la cámara 4K, frente a una pantalla Sony de 43 pulgadas ajustable para diferentes alturas. Pueden seleccionar ajustes preestablecidos visuales desde una pantalla táctil AMX. El video se envía en una imagen en imagen en la pantalla grande o como una fuente de pantalla completa en los monitores individuales en cada escritorio.



La cabina de interpretación de la lengua de signos

La Sala XIX ha sido sin duda un proyecto ambicioso y desafiante, y también una verdadera fuente de inspiración para futuros proyectos. Ha habido múltiples conferencias celebradas en la Sala desde su inauguración el año pasado. Los asistentes se sorprenden inevitablemente cuando entraron por primera vez en un lugar de reunión impulsado por la tecnología. El equipo de gestión de conferencias de la ONUG expresó su contenido con el proyecto, desde el diseño hasta la ejecución. Incluso tienen la intención de aportar ideas similares y su aplicación a otros proyectos en el futuro.

Ganar un premio como Innovación es sin duda un salto de reconocimiento de pares sobre la base de la satisfacción del usuario, mientras que nuestro destino es hacerles creer que lo mejor está por venir, ¡siempre de TAIDEN!

# TAIDEN®